



Федеральное государственное учреждение культуры
«Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижь»
Особо ценный объект культурного наследия народов Российской Федерации

Отчет

о работе по сохранению памятников
Кижского погоста (Kizhi Pogost, C544)
в 2010 году



Объект, включенный в Список всемирного
культурного и природного наследия
в составе архитектурного ансамбля
«Кижский погост»

Составители отчета

Фамилия И.О.	Должность	Участие	Подпись
Попов Н.Л.	Заместитель директора по реставрации недвижимых памятников и памятников Кижского погоста	- общее руководство в составлении отчета - редактирование материалов по всем разделам отчета	
Глушко И.М.	Ведущий специалист службы подготовки и обеспечения реставрационных работ	- подготовка материалов и текста по Главе II, III	
Куусела А.С.	Ведущий инженер службы подготовки и обеспечения реставрационных работ	- составление отчета - оформление отчета - компьютерная графика - верстка - дизайн	
Любимцев А.Ю.	Главный хранитель недвижимых памятников	- подготовка материалов по Главе I	
Набокова О.А.	И.о. главного хранителя фондовых коллекций	- подготовка материалов по позиции 10, раздел III	

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	стр. 03
ГЛАВА 1. «Общие мероприятия по сохранению Кижского погоста» в 2010 году	стр. 04
Позиция 1.1. «Управление объектом»	стр. 04
Позиция 1.2. «Финансирование»	стр. 05
Позиция 1.3. «Охранные и буферные зоны»	стр. 05
Позиция 1.4. «Охрана и защита от чрезвычайных ситуаций»	стр. 06
Позиция 1.5. «Сохранение и мониторинг»	стр. 07
Позиция 1.6. «Изучение»	стр. 08
Позиция 1.7. «Популяризация и информационное сопровождение»	стр. 08
Позиция 1.8. «Сохранение ландшафтов и природного окружения»	стр. 10
Позиция 1.9. «Развитие инфраструктуры музея»	стр. 10
Позиция 1.10. «Исполнение рекомендаций Миссии ЮНЕСКО-ИКОМОС 2010»	стр. 11
ГЛАВА 2. «Выполнение мероприятий по комплексной реставрации Преображенской церкви Кижского погоста в 2010 году»	стр. 13
ВВЕДЕНИЕ	стр. 13
План-график «Основные этапы работ по реставрации Преображенской церкви и их выполнение по объему во времени». 1999-2014гг.	
Ситуация на конец 2010 года	стр. 14
Позиция 2.1. «Контроль состояния сруба в зимний период и весной»	стр. 15
Позиция 2.2. «Подготовка к работе миссии ЦВН-ИКОМОС ЮНЕСКО 2010г.»	стр. 15
Позиция 2.3. «Работа миссии ЦВН-ИКОМОС ЮНЕСКО на о.Кизи в апреле 2010г.»	стр. 16
Позиция 2.4. «Повышение квалификации плотников реставраторов музея «Кизи»	стр. 17
Выполнение работ I-го этапа Комплексной реставрации по Плану-графику, Раздел II	стр. 18
Позиция 10. Раздел II. «Разработка рабочей документации»	стр. 18
Выполнение работ I-го этапа Комплексной реставрации по Плану-графику, Раздел III	стр. 18
Позиция 4. Раздел III. «Реставрация элементов трапезной, демонтированной в 2009г.»	стр. 19
Позиция 5. Раздел III. «Подъем сруба (I-III поясов) и вывешивание сруба церкви (IV-VI поясов) после окончания монтажа системы лифтинга»	стр. 20
Позиция 6. Раздел III. «Демонтаж, транспортировка, реставрация в реставрационном комплексе, монтаж на месте»	стр. 20
Фактическое состояние бревен памятника	стр. 22
Позиция 7. Раздел III. «Реконструкция фундамента Преображенской церкви»	стр. 24
Позиция 10. Раздел III. «Реставрация резной золоченой рамы иконостаса Преображенской церкви»	стр. 24
ГЛАВА 3. «Выполнение мероприятий по сохранению Покровской церкви Кижского погоста»	стр. 26
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	стр. 27
Приложение 1	стр. 28
Приложение 2	стр. 38

Уважаемые коллеги!

Предлагаем Вам ознакомиться с ежегодным расширенным отчетом о деятельности музея-заповедника «Кижь» по сохранению объекта Всемирного наследия Кижского погоста за 2010г.

В прошедшем году нами был выполнен большой комплекс работ по сохранению Кижского погоста и реставрации Преображенской церкви, что стало возможным благодаря многолетней напряженной подготовительной работе. Положительную роль в этом процессе также сыграли контакты с комитетом Всемирного наследия, в частности при посещении острова Кижь в 2010 г. миссией реагирующего мониторинга ЮНЕСКО-ИКОМОС. Специалистами миссии был выработан ряд предложений и рекомендаций, которые мы использовали в своей работе.

Самым важным событием года для Кижского погоста было активное продолжение реставрационных работ по Преображенской церкви. Это успешное вывешивание сруба, разборка нижнего, седьмого реставрационного пояса и монтаж подземной части фундамента. На сегодняшний день реставраторы, имея в своем распоряжении современный, специально оборудованный реставрационный комплекс, готовы к осуществлению тщательной и продуманной реставрации, как каждого отдельного элемента, так и памятника в целом.

Другое значимое событие – разработка Проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Кижского погоста» и получение положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы. На сегодняшний день проект проходит согласование в Министерстве природных ресурсов Российской Федерации.

Также нами начата работа по разработке Плана управления объектом Всемирного наследия Кижского погоста. Во взаимодействии с институтом экономики Карельского научного центра Российской академии наук составлено техническое задание и мы надеемся, что через два года в нашем распоряжении появится полноценный рабочий документ, который станет основой в регулировании вопросов между задействованными сторонами, участвующих в сохранении объекта Всемирного наследия.

Мы будем благодарны, если вы выскажете предложения, замечания и окажете содействие в деле сохранения объекта Всемирного наследия.



Директор музея «Кижь» Аверьянова Е.В.

Директор
музея-заповедника «Кижь»

Е.В. Аверьянова

ГЛАВА 1. «Общие мероприятия по сохранению Объекта Всемирного наследия - архитектурного ансамбля Кижского погоста в 2010 году»

Объект Всемирного наследия Кижский Погост (Kizhi Pogost, C544) является собственностью Российской Федерации и находится в оперативном управлении Федерального Государственного учреждения культуры «Государственного историко-архитектурного и этнографического музея-заповедника «Кижь», находящегося в подчинении Министерства культуры РФ. Деятельность в отношении Кижского погоста контролируется Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия и Российским комитетом Всемирного наследия.

1.1. Управление объектом

Управление объектом осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и рекомендациями ЮНЕСКО по сохранению культурного и природного наследия на основе перспективного и текущего планирования, которое осуществляется Государственным историко-архитектурным и этнографическим музеем-заповедником «Кижь».

В 2010 году разработано техническое задание на создание Плана управления объектом Всемирного наследия. На основании технического задания будет заключен контракт со специализированной организацией на разработку в 2011–2012гг. «Плана управления Кижским погостом».

29 октября в г.Москве состоялось расширенное заседание секции деревянного зодчества Федерального методического совета при Министерстве культуры РФ, на котором обсуждались вопросы реставрации Преображенской церкви, и в числе прочего было принято решение о создании Государственной комиссии, координирующей деятельность по реставрации памятника. Названы кандидаты в состав этой комиссии, документ в настоящее время проходит согласования.

27 января 2010г. Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия выдано Разрешение № 05-4/1 на продолжение работ I-го этапа комплексной реставрации Преображенской церкви в 2010 году.

9 марта 2010г. Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия выдано Разрешение № 05-4/15 на производство ремонтных и противоаварийных работ по кровле и крыльцу Покровской церкви.

2 ноября на сайте музея размещена электронная страница, предназначенная для прямого обмена информацией со специалистами Комитета Всемирного наследия. На странице были размещены краткий отчет о выполненных в 2010г. реставрационных работах по Преображенской церкви и проект Положения о выдающейся Всемирной ценности объекта Всемирного наследия Кижского погоста.



фото 1. Визит Патриарха Кирилла на остров Кижь

1.2. Финансирование

в 2010 году на сохранение и производство реставрационных работ на Кижском погосте и направлены средства на сумму 40 632,3 тыс.руб., в том числе:

- продолжение работ 1-го этапа комплексной реставрации Преображенской церкви - 26 253,4 тыс.руб.
- реставрация иконостаса Преображенской церкви - 3585,2 тыс.руб..
- проведение научно-проектных работ по комплексной реставрации Преображенской церкви - 2725,0 тыс.руб.
- осуществление технического надзора за выполнением работ по продолжению 1-го этапа комплексной реставрации Преображенской церкви - 740,9 тыс.руб.
- подготовка 1 –ой партии обмерных чертежей элементов трапезной и разработка смет по реставрации фундаментов Преображенской церкви - 92,0 тыс.руб
- разработка проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Кижского погоста» - 184.8 тыс.руб.
- разработка проекта «Системы охраны периметра Кижского погоста» - 95,0 тыс.руб.
- выполнение работ по монтажу системы охраны периметра Кижского погоста на о. Кизи - 4 573,8 тыс. руб.
- завершение работ по проектированию противопожарной водонасосной станции Кижского погоста - 445,3 тыс.руб..
- выполнение комплексного трехмерного обследования конструкций Преображенской церкви - 1592,1 тыс.руб.
- разработка технического задания на создание плана управления объектов Всемирного наследия Кижского погоста - 95.0 тыс.руб.
- осуществление мониторинга биоразрушений древесины памятников Погоста и его архитектурного окружения - 90,0 тыс.руб.
- осуществление мониторинга деформации памятников Кижского погоста - 60,0 тыс. руб.
- описание «Предмета охраны объекта культурного наследия-памятника ансамбля Кижского погоста» - 99,8 тыс.руб.

1.3. Охранные и буферные зоны

8 декабря 2010 года музей предоставил в Федеральную службу по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия Проект зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Кижского погоста» с положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы. После рассмотрения, материалы отправлены Росохранкультурой РФ на согласование в Министерство природных ресурсов Российской Федерации.

Охранная зона для объекта Всемирного наследия Кижского погоста включает весь остров Кизи и прилегающую к острову акваторию Онежского озера. На территории острова Кизи в границе охранной зоны выделены четыре участка с режимами зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности для обеспечения возможности

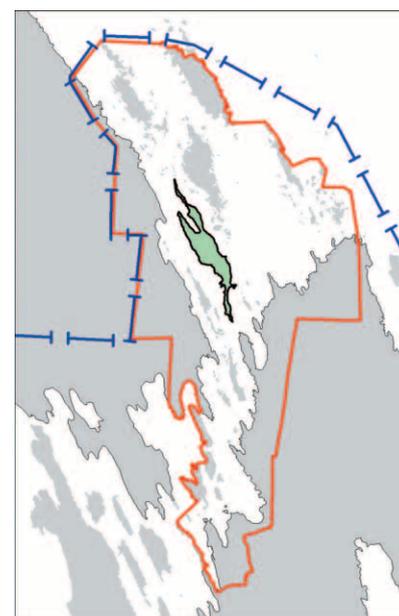


фото 2. Охранная зона музея-заповедника "Кизи"

развития инфраструктуры музея «Кижь».

Граница зоны охраняемого природного ландшафта Кижского погоста проходит по границе охранной зоны музея утвержденной Постановлением Верховного Совета Республики Карелия 19 февраля 1993 года № Х П- 16/484. В границах зоны охраняемого природного ландшафта на территориях исторических поселений выделены зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности. Буферная зона Кижского погоста будет включать в себя все зоны охраны Кижского погоста.

1.4. Охрана и защита от чрезвычайных ситуаций

Управление системой охраны объекта осуществляется сотрудниками службы безопасности музея «Кижь», подразделением Главного управления МЧС по Республике Карелия и подразделением Министерства внутренних дел Республики Карелия

В 2010г. разработан проект системы охраны периметра Кижского погоста на базе тепловизоров и радиопередатчиков периметральной защиты.

Начаты работы по монтажу системы, закуплено и доставлено на остров Кижь необходимое оборудование. Монтаж системы будет завершен к началу туристического сезона 2011 года. Указанная система охраны позволит круглосуточно и в любую погоду вести наблюдение за территорией, прилегающей к Кижскому погосту.

В мае и октябре проведены сезонные испытания работоспособности системы пожаротушения Кижского погоста и переводы её на летний и зимний режимы готовности. Проводятся постоянные проверки и техническое обслуживание системы.

В течение года проведены две комиссионные проверки системы охранно-пожарной сигнализации, системы оповещения о пожаре и эвакуации людей с Кижского погоста.

Внедрена система контроля маршрута патруля по охраняемой территории на базе оборудования Touchpen Commander.

В летний период, при нахождении на территории основной экспозиции туристических групп, было организовано усиление охраны путем выставления дополнительных маршрутов и постов сотрудников службы безопасности музея.

В 2010 году в рамках государственного контракта с ООО «Строй-Проект» были завершены работы по замене сетей электроснабжения памятников основной экспозиции. Ввод в эксплуатацию новых сетей планируется в 2011 году. Благодаря проведенным мероприятиям, Кижский погост обеспечен основным и дублирующим электропитанием от двух независимых трансформаторных подстанций.

С целью обеспечения надежной работы резервного источника электроснабжения Кижского погоста - дизель-генератора, в 2010 году были проведены работы по обслуживанию и ремонту оборудования.

Также в 2010 году в рамках договора с ОАО «Межрегиональная распределительная сетевая компания Северо-Запада», продолжилась работа по реконструкции внешнего электроснабжения до острова Кижь. Завершение работ и ввод в эксплуатацию модернизированных сетей планируется в 2014 году.



фото 3. Открытие здания ПЧ-14 на о.Кижь после реконструкции

В 2010 году, по предложению института ООО «Спецпроектреставрация» (г. Санкт-Петербург), была проведена корректировка проекта системы наружного пожаротушения Кижского погоста. Согласно замечаниям, запроектировано полное заглубление здания и сооружений системы в целях сохранения визуальных панорам Кижского погоста. Корректировку проекта выполняло ООО «СеверСтройПроект». В ноябре музеем направлено письмо в ОВН ЮНЕСКО для согласования главных решений и Министерство регионального развития РФ с просьбой о назначении государственной экспертизы проекта. Начало реализации проекта намечено на 2012г.

Выполнена обработка огнезащитными составами настилов внутренних лесов Преображенской церкви.

В июле 2010 года на Кижском погосте управлением МЧС по республике Карелия проводились очередные учения по теме «тушение условного возгорания на Покровской церкви» с участием служб музея, подразделения вневедомственной охраны при УВД по г. Петрозаводску и Медвежьегорского РОВД.

Постоянно и круглосуточно вблизи погоста действует пульт централизованного наблюдения, на который поступают сигналы систем охранной и пожарной сигнализации и видеонаблюдения.

В течение года проводились инструктажи и обучение сотрудников музея действиям в чрезвычайных ситуациях и обращению со средствами пожаротушения.

1.5. Сохранение и мониторинг

В 2010 г. силами музея совместно с учеными института леса КарНЦ РАН (г. Петрозаводск) и «Спецпроектреставрация» (г. Москва) был продолжен мониторинг состояния памятников Кижского Погоста.

Комплекс геодезических работ по определению координат и высот точек по фасадам Преображенской, Покровской церквей и колокольни не выявил увеличивающихся деформаций осадок и крена памятников. Изменения высот и крена сооружений находятся в пределах точности измерений, носят сезонный характер.

Контроль микроклимата проводился в основных помещениях памятников, в том числе во внутренних, неиспользуемых пространствах – на чердаках и в подклетах. Регулярное проветривание в теплый период и своевременная консервация зданий на зиму способствовали созданию оптимальных условий эксплуатации.

Общее состояние Покровской церкви и колокольни стабильно, не выявлено новых дефектов элементов конструкций, участков повышенной влажности, зон разрушения биологическими агентами, протечек кровель.

В течение года, как прежде, осуществлялся непрерывный мониторинг технического состояния памятника, превентивные консервационные и профилактические мероприятия.

В октябре и ноябре реставрационная компания ООО «Атриум» (СПб) на основании договора с музеем «Кижжи», осуществила полное лазерное сканирование Преображенской



фото 4. 3D-сканирование интерьера Преображенской церкви

церкви. В результате выполнен высокоточный пространственный обмер всех конструкций памятника в его нынешнем состоянии.

Перед разборкой нижнего яруса церкви была выполнена точная фиксация пространственного положения бревен с использованием электронного тахеометра.

1.6. Изучение

Ансамбль Кижского погоста является главным объектом показа музея-заповедника «Кижь», вокруг которого сформирована основная экспозиция под открытым небом. В связи с этим, значительная часть научной и экспозиционной работы музея так или иначе связана с темой Кижского ансамбля.

В 2010 году остров Кижь посетил 167783 туриста. В памятниках ближайшего окружения Кижского ансамбля функционировали 22 музейные экспозиции. В том числе, в Покровской церкви действовали интерьерная экспозиция в собственно церковном помещении, выставка по иконописи в помещении трапезной и выставка по истории Кижского прихода в помещении сеней. Кроме того, в помещении колокольни развернута выставка церковных колоколов.

В течение года проводилась деятельность по разработке научно-исследовательских тем, таких, как «Летопись истории Кижского ансамбля», «Интерьеры Кижских храмов», «История Кижской волости в крестьянских родословиях (XVI-XIX вв.)» и «Историко-этнографическое изучение деревень Кижской волости».

В 2010 году был сформирован очередной, тринадцатый выпуск сборника научных статей музея-заповедника «Кижь» «Кижский вестник». В нём, в числе прочих, будут опубликованы статьи по истории создания и изучению Кижского погоста.

Ведется систематическая работа по изучению археологического окружения Кижского погоста. Летом 2010 года на Кижском погосте был заложен шурф для изучения системы культурных напластований на участке, примыкающем с юга к Преображенской церкви. В шурфе были выявлены остатки каменного фундамента старой колокольни, которая была разобрана «за ветхостью» в 1862 году.

Также в 2010 г. подготовлен итоговый отчет о разработке научно-исследовательской темы «Археологические исследования средневековых сельских поселений Кижской волости»



фото 5. Интерьер Покровской церкви



фото 6. Археологический шурф на Кижском погосте, обнаружен фундамент старой колокольни.

1.7. Популяризация и информационное сопровождение

Информационное сопровождение деятельности по сохранению и изучению Кижского погоста, в том числе реставрации Преображенской церкви - одно из важных

направлений в работе пресс-службы музея-заповедника «Кижь».

В 2010 году в ежемесячной газете «Кижь» было опубликовано 10 материалов по теме реставрации главного памятника музея, новостная лента пополнилась 12 новостями. Кроме того, материалы пресс-службы о ходе реставрационных работ были опубликованы в республиканских и российских печатных изданиях. В республиканских газетах вышло 12 материалов – в газетах «Карелия», «Московский комсомолец» в Карелии, «Молодежная газета Карелии», «Karjalan sanomat», «Карельская губерния»; в российских журналах и газетах было опубликовано 3 материала – в газетах «Строительная газета», «Российская газета», в журнале «Дизайн и строительство».

В 2010 году о ходе реставрационных работ пресс-службой музея было подготовлено 6 пресс-релизов, которые были разосланы по более 500 адресам.

Все материалы, новости и пресс-релизы размещаются на официальном сайте музея-заповедника «Кижь» в разделе «Архитектура» в проекте «На глазах у всего мира». В 2010г. на сайт опубликовано 28 материалов, четыре видеоролика по работам на Преображенской церкви: «Установка металлоконструкций», «Реконструкция исторического фундамента», «Демонтаж бревен нижнего реставрационного пояса», «Транспортировка демонтированных элементов памятника в Производственный комплекс на острове», видеофильмы: «Один день на острове Кижь», «Визит Патриарха Кирилла на Кижь», «Обитаемый остров», создан фотоальбом «Реставрация Преображенской церкви. 2010 год».

В начале 2010 года на ГТРК «Карелия» в прямом эфире прошла программа «Национальный интерес», посвященная реставрации Преображенской церкви.

Для представителей карельских СМИ была организована пресс-конференция по теме «Итоги работы миссии ЮНЕСКО-ИКОМОС в музее-заповеднике «Кижь», состоялся пресс-тур по итогам реставрационного сезона на острове Кижь в 2010 году.

Ход работ по реставрации Преображенской церкви в течение всего сезона освещался электронными СМИ. В эфир республиканских телекомпаний вышло 12 сюжетов, на российских телеканалах - 9 материалов – на «НТВ-Санкт-Петербург», ТК «Культура», «Россия», РТР «Вести-24» и на радио «Голос России».

Интерес к реставрации Преображенской церкви остается и у представителей зарубежных СМИ. В этом году пресс-службой музея была организована работа съемочной группы ТК «Russia-Today» (Новости 24).

Большинство материалов пресс-службы по реставрации Преображенской церкви были опубликованы в сети Интернет. На российских и республиканских агентствах, новостных лентах и порталах было опубликовано 76 ссылок на материалы

Тема Кижского архитектурного ансамбля через творческую интерпретацию была представлена в выставках: «Гармония контраста», «Музейный мир в творчестве детей», «Деревянная архитектура острова Кижь» и в фотовыставках «Карелия. Образ во времени», «Кижь. Времена года», «Кижь над реальностью».

В музее действует информационный центр, посетители которого имеют возмож-



фото 7. Видеосъемка работ на Кижском погосте

ность прослушать лекции по 10 темам, касающимся Кижского ансамбля, ознакомиться с фотовыставкой «Кижское лето – 2010г.», где представлены фотографии, посвященные ходу реставрации Преображенской церкви, посмотреть фильм «Кижь в узоре времен», взять с собой буклеты музея: «На глазах у всего мира», «Плотницкий центр музея-заповедника Кижь», «Реставрация Преображенской церкви».

Каталоги и буклеты музея распространялись на выставках «Матка», (Хельсинки) и «Экономика Республики Карелия», на мероприятии «День партнёра с туристскими организациями музея», на всероссийском фестивале «Интермузей». Осуществлялась рассылка электронных каталогов по крупным туристским организациям на 160 адресов.

В печатной продукции, выпущенной Издательским центром музея упоминалось о реставрации Преображенской церкви в 5 видах печатной продукции, общим числом 1 050 экз. Логотип ЮНЕСКО использовался в 20 видах рекламно-информационной продукции, общим количеством 10145 экз.

За отчётный год, музеем было выпущено 40 видов музейной сувенирной продукции (календари, блокноты, магниты, посуда, текстиль, книги и т.д.) где изображён Кижский архитектурный ансамбль и частично дана краткая информация о нем, общим объемом - 9 тыс. экземпляров.

1.8. Сохранение ландшафтов, природного и архитектурного окружения

Одним из важных направлений в работе музея-заповедника «Кижь» является деятельность по сохранению ландшафтов, природного и архитектурного окружения Кижского погоста.

Ежегодно работает комиссия по сохранению исторического ландшафта, которая дает оценку зарастания территории острова древесно-кустарниковой порослью и фиксирует другие изменения.

Осуществляется программа «Ландшафтные рубки на острове Кижь», работы направлены на сохранение и восстановление исторического ландшафта.

В рамках программы экологического мониторинга природной среды музея-заповедника «Кижь» в 2010г. состоялся очередной этап ландшафтных исследований. Серия этих работ завершилась составлением комплексной ландшафтной карты охранной зоны музея-заповедника Кижь.

1.9. Развитие инфраструктуры музея

Продолжались начатые в 2008 г. работы по строительству грузового причала на острове Кижь. В 2010 года заключён государственный контракт с подрядной организацией ООО «Гидрострой» на общую сумму 115 800,0 тыс. рублей. В 2010 году выполнено работ на сумму 36064,1 тыс. рублей. Работы будут продолжены в 2011 году.

В 2010 году в целях повышения безопасности объекта всемирного культурного наследия, удобства проведения реставрации, а также повышения комфортности пребывания посетителей на острове Кижь музеем был проведен ремонт дорог на сумму 5 500 тыс.руб. После проведения ремонта,

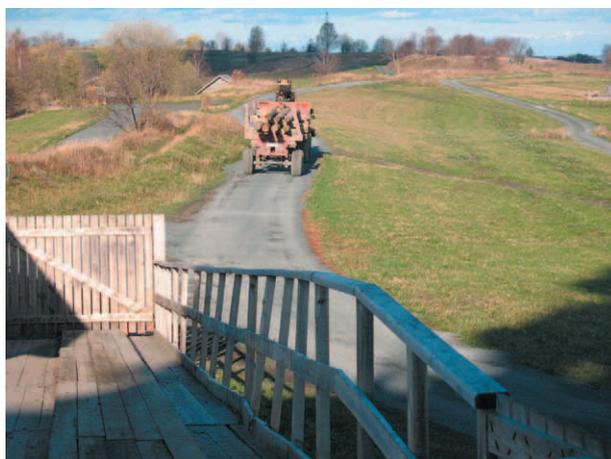


фото 8. Транспортировка элементов церкви с Кижского погоста по отремонтированным дорогам острова

фактическое время прибытия служб пожарной охраны и вневедомственной охраны от места дислокации к Кижскому погосту, сократилось, практически, в два раза, что повысило оперативность реагирования служб охраны на возможные нештатные ситуации на погосте или на территории музея.

1.10. Исполнение рекомендаций Миссии реагирующего мониторинга ЮНЕСКО – ИКОМОС 2010г.

В апреле 2010г. на о. Кижы работала Миссия реагирующего мониторинга ЮНЕСКО – ИКОМОС. В её решении, утвержденном на 34 сессии Комитета Всемирного наследия, государству-участнику Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия и непосредственно музею «Кижы» был дан ряд рекомендаций. Музей-заповедник «Кижы» приложил все усилия по их исполнению, но для решения некоторых вопросов необходимо более активное участие государства-участника, а также помощь комитета Всемирного наследия.

Так, в 2010 году продолжено выполнение реставрационных работ I-го этапа на Преображенской церкви, и впервые после многолетних дебатов и разработки различных проектов на практике демонтированы из сруба церкви бревна и отправлены на долгожданную реставрацию.

Ведется работа по разработке Плана управления объектом Всемирного наследия Кижским погостом. С привлечением Института экономики Карельского научного центра РАН, подготовлено подробное техническое задание на разработку Плана управления. На основании технического задания будет заключен контракт со специализированной организацией на разработку в 2011 – 2012гг. Плана управления Кижским погостом.

Музеем «Кижы» разработан и предоставлен на согласование в Федеральную службу по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия «Проект зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Кижского погоста».

29 октября в Москве состоялось расширенное заседание секции деревянного зодчества Федерального методического совета при Министерстве культуры РФ, на котором обсуждались вопросы реставрации Преображенской церкви, и в числе прочих была поддержана идея о создании Государственной комиссии, координирующей деятельность по реставрации памятника. Представлены на согласование кандидаты в эту комиссию, сейчас проводится рассмотрение этих предложений.

С 7 по 21 сентября на о.Кижы были проведены курсы повышения квалификации плотников реставраторов музея «Кижы». К преподаванию привлекались ведущие специалисты в области реставрации, древесиноведения из Петрозаводского госуниверситета, Российской академии наук, реставрационных и проектных компаний.

В ноябре 2010г. на сайте музея открыта веб-страница, предназначенная для прямого обмена информацией, касающейся сохранения Кижского погоста, между музеем и рабочей группой экспертов центра



фото 9. Обучение плотников-реставраторов

Всемирного наследия. В процессе работы страница может модернизироваться исходя из пожеланий сторон. Доступ к публикуемой на странице информации имеют эксперты комитета Всемирного наследия и уполномоченные специалисты музея.

Техническая возможность установки дополнительных веб-камер на территории погоста и в реставрационных цехах появится в лучшем случае не ранее второй половины 2011г. Однако для передачи необходимой информации о реставрации Преображенской церкви в центр Всемирного наследия есть возможность, и это наиболее реально, размещать техническую фото- и видеосъемку всех реставрационных процессов на специальной веб-странице.

Институтом «Спецпроектреставрация» совместно со специалистами музея «Кижы» разрабатываются «Ремонтно-реставрационные приемы по восстановлению бревен и элементов Преображенской церкви», где учитываются рекомендации экспертов ЮНЕСКО и российский и кижский опыт. Предлагаемые компромиссные, учитывающие мнения всех сторон варианты реставрации элементов сруба будут представлены экспертам миссии ЮНЕСКО – ИКОМОС, работа которой ожидается в феврале 2011г. на о.Кижы.

Переводом рабочих документов на английский язык для предоставления их в Центр Всемирного наследия с ноября 2010г. в музее «Кижы» занимается специально назначенный человек.

Подготовлен и передан в январе 2011 года на рассмотрение в Комитет Всемирного наследия проект Положения о выдающейся всемирной ценности объекта Всемирного Наследия.

ГЛАВА 2. «Выполнение мероприятий по комплексной реставрации Преображенской церкви Кижского погоста в 2010 году»

Введение

В 2010 году продолжились работы I-го этапа комплексной реставрации Преображенской Церкви.

По состоянию на начало года выполнены подготовительные мероприятия разделов I-II Плана-графика «Основные этапы работ по реставрации Преображенской церкви на о.Кизи и их выполнение по объему и во времени. 1999-2014гг.» Подробно выполненные мероприятия описаны в предыдущих отчетах за 2003-2009 годы. До конца 2009 года выполнены мероприятия позиции 1-4, раздела III упомянутого Плана-графика.

На начало 2010 года состояние работы по реставрации (Плана-график, раздел III) зафиксировано в следующем виде:

- демонтировано крыльцо церкви, элементы крыльца складированы;
- демонтирована трапезная церкви и ее элементы реставрируются;
- закончен монтаж системы лифтинга, проведена полная отладка системы подъема, вывешивания и фиксации технологических реставрационных поясов сруба;
- сруб церкви вывешен по реставрационным поясам и надежно зафиксирован в этом положении;
- произведена консервация объекта на зимний период 2009-2010гг., обеспечивающая полную сохранность конструкций оборудования и элементов памятника.

В 2010 году работы, запланированные в разделе III Плана-графика, были продолжены и идут без отставания от намеченных сроков. В настоящем отчете подробно описаны ход и результаты проведенных в 2010 году работ. Материалы отчета иллюстрированы графическими и фотоматериалами, отражающими ход и результаты проделанной работы.

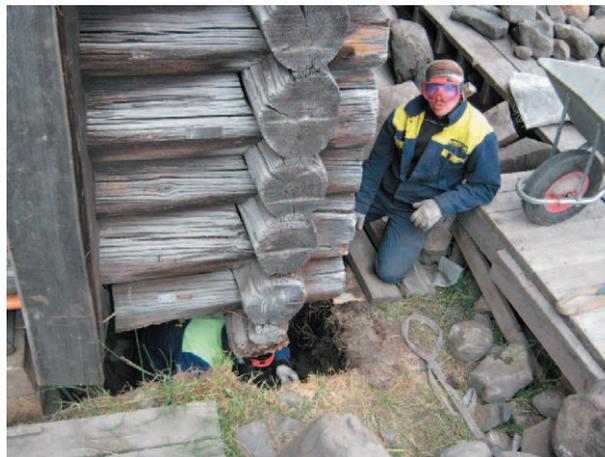


фото 10. Реконструкция фундамента

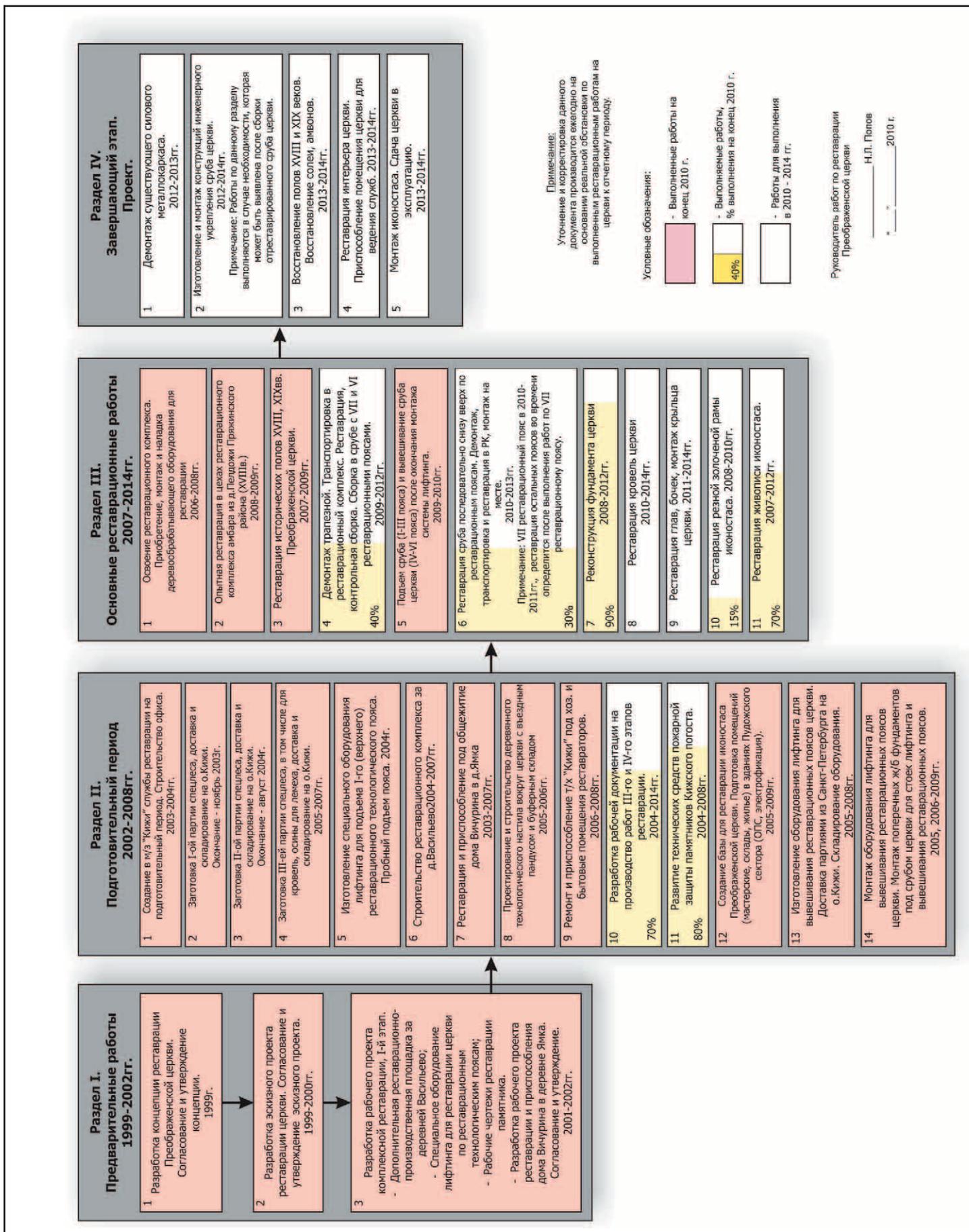


фото 11. Наружные стойки системы лифтинга, общий вид с северной стороны



фото 12. Подвижные подъемные механизмы системы лифтинга - консоли, балки, два вида домкратов

План-график «Основные этапы работ по комплексной реставрации Преображенской церкви на о.Кизи и их выполнение по объему и во времени». 1999-2014гг. Ситуация на конец 2010 года.



2.1. Контроль состояния конструкций сруба в вывешенном состоянии и оборудования лифтинга в зимний период и весной после схода снега

В связи с тем, что на зимний период 2009-2010гг. верхние пояса сруба церкви были оставлены в поднятом и вывешенном состоянии, потребовалось организовать инструментальный мониторинг за состоянием поднятых конструкций сруба и надежностью системы подъема, вывешивания поясов сруба в условиях холодной зимы 2010 года и весной в период оттаивания.

Для выполнения этой работы были привлечены специалисты организации ООО «Стройреконструкция» - разработчика системы лифтинга сруба. В соответствии с согласованным планом проведения наблюдений, дважды - в феврале и апреле 2010 года был произведен инструментальный контроль на предмет определения возможных деформаций конструкций, узлов сруба и системы лифтинга.

В представленном исполнителями отчете отмечено:

- Результаты контрольно-проверочных операций показали, что несущие строительные конструкции Преображенской церкви, металлоконструкции силового металлокаркаса и системы лифтинга не претерпели каких-либо значительных деформаций и находятся в эксплуатационно-пригодном состоянии;

- Проведенные наблюдения выявили необходимость выполнения некоторых дополнительных мероприятий по доработке существующей системы лифтинга путем увеличения дополнительных наружных несущих стоек с домкратами и ползунами (12шт.). Места установки: северо-западная, юго-западная и юго-восточная диагональные стены между отметками +9,40 и +15,90. Длина увеличения металлических стоек – 7м;

- По опыту эксплуатации и обслуживания смонтированных металлоконструкций лифтинга необходимо оборудовать новые наружные стойки по всем диагональным стенам сруба подъемными лестницами от уровня помоста до верха стоек (на отметке +15,00). Лестницы должны быть оборудованы защитными корзинами и переходными площадками через 5м по высоте. На отметках +10,40 и +13,00 на стойках необходимо устроить огражденные площадки для безопасной работы с домкратами при переборке сруба.

Предложения, перечисленные в упомянутом отчете, были нами приняты и реализованы в 2010 году.

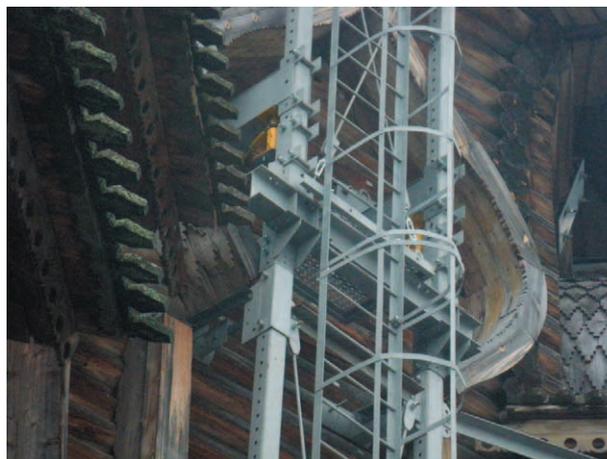


фото 13. Оборудование системы лифтинга рабочими площадками и лестницами с защитными корзинами

2.2. Подготовка к работе миссии ЦВН-ИКОМОС ЮНЕСКО 2010г.

После разборки сруба трапезной и подготовки ее элементов к реставрации необходимо было разработать критерии оценки состояния бревен с целью определения их пригодности к реставрации либо целесообразности их замены, а также определить способы восстановления и ремонта исторических бревен при различной величине и типах повреждений.

В этих целях в 2008-2009 годах была проведена опытная реставрация амбара 18 века, характер повреждений элементов которого практически идентичен состоянию бревен

вен Преображенской церкви. На этом объекте были отработаны способы реставрации бревен с различными видами и размерами повреждений и сборки сруба в условиях реставрационного комплекса, а также окончательной сборки отреставрированного сруба на историческом месте.

По результатам работы составлен подробный научно-технический отчет, содержащий выводы и предложения о способах реставрации исторических бревен, который был направлен в ЦВН и ИКОМОС для изучения и выработки рекомендаций.

После изучения отчета экспертами ЦВН и ИКОМОС по нашей просьбе было принято решение о проведении инспекции состояния работы по сохранению памятников Кижского погоста с рассмотрением вопросов проведения комплексной реставрации Преображенской церкви в апреле 2010г.

В ходе подготовки к приему и работе миссии ЦВН-ИКОМОС кроме упомянутого выше мониторинга состояния конструкций Преображенской церкви и системы лифтинга была проведена экспериментальная реставрация демонтированных бревен трапезной способами, отработанными при реставрации исторического амбара 18 века в условиях Реставрационного комплекса.

2.3. Работа миссии ЦВН-ИКОМОС ЮНЕСКО на о.Кижы в апреле 2010г.

Миссия ЦВН-ИКОМОС работала на острове Кижы в период 5-7 апреля 2010г. Основные направления работы миссии и российских специалистов:

1. В ходе работы миссии были подробно рассмотрены вопросы надежности и устойчивости смонтированных на памятнике систем лифтинга, вешивания и фиксации поясов сруба Преображенской церкви с выходом экспертов непосредственно на объект. В ходе обсуждения были вновь подтверждены правильность и эффективность принятых и реализованных проектных решений.

2. Был обсужден порядок выполнения работ по вешиванию сруба церкви для переборки венцов. Отмечено, что технология последовательного подъема трех верхних поясов сруба от отметки +11,50 до отметки +37,00 с последующей переборкой разгруженной нижней части снизу от фундамента - вверх до сих пор в традиционной реставрационной практике не встречались. В ходе рассмотрения деталей процесса, обеспечивающих указанную последовательность работ, данные проектные решения и практические наработки были всесторонне оценены экспертами и получили одобрение в целом. Замечания и предложения экспертов, высказанные в ходе обсуждения, учтены и легли в основу корректировки деталей проекта при выполнении функций технического надзора



фото 14. Реставрация бревен трапезной церкви



фото 15. Эксперты ИКОМОС, рабочее совещание на острове Кижы

и авторского надзора во время производства работ в 2010 году.

3. Дискутировались сложные проблемы, возникающие при ремонте и реставрации отдельных бревен. Миссии были предъявлены специально подготовленные заранее и отреставрированные демонтированные бревна трапезной. При рассмотрении и анализе проведенной реставрации бревен эксперты миссии, в целом высоко оценивая качество работы плотников-реставраторов, тем не менее отметили недостатки, связанные с недостаточным учетом при реставрации свойств древесины при подборе и установке протезов на бревна, слишком большое количество вставок и вычинок на одном бревне и рекомендовали ограничивать применение клеевых соединений при реставрации бревен. По их мнению, количество вставок и вычинок на одном бревне не должно превышать двух (в исключительных случаях трех штук).



фото 16. Вставка из новой древесины на элемент трапезной - сохранение поврежденного элемента

4. Миссия рекомендовала провести дополнительное обучение плотников-реставраторов основам древесиноведения и способам реставрации бревен для того, чтобы они могли в дальнейшем более грамотно подбирать и применять древесину для ремонта бревен.

5. Экспертами миссии разработаны и переданы в музей конкретные рекомендации по способам реставрации исторических бревен церкви.

В ходе работы миссии постоянно происходил обмен мнениями по имеющимся и предполагаемым проблемам, неизбежно сопутствующим реставрации данного уникального объекта.

На финальном обсуждении результатов работы было высказано предложение миссии о следующей инспекции объекта через два года, а не через год, как это в таких случаях принято делать, что еще раз свидетельствует о правильности выбранного направления реставрации и уверенности мирового сообщества в конечном успехе проводимого проекта сложившейся командой реставраторов.

2.4. Повышение квалификации плотников-реставраторов музея «Кижь»

Следуя рекомендациям миссии ЦВН-ИКОМОС, в музее «Кижь» летом 2010 года было проведено обучение плотников-реставраторов по 72-х часовой программе повышения квалификации. В программе теоретического курса обучения рассмотрены следующие основные вопросы:

- строение древесины, ее физико-химические и механические свойства;
- руководящие принципы при реставрации памятников деревянного зодчества;
- традиционное плотницкое мастерство.

Практические занятия посвящались изучению пороков древесины, отработке способов реставрации бревен, противопожарной защите объектов, и другим вопросам.

Программа повышения квалификации прилагается.



фото 17. Теоретическое занятие для кижских плотников

Выполнение работ I-го этапа Комплексной реставрации Преображенской церкви по Плану-графику, раздел II

По позиции 10, раздел II.

«Разработка рабочей документации III-го и IV-го этапов проектирования комплексной реставрации Преображенской церкви»

В 2010г. продолжалась разработка рабочей документации на выполнение работ по комплексной реставрации церкви. Генпроектировщик – ОАО «Спецпроектреставрация СПб» совместно с субподрядными организациями.

Проектные работы включали в себя корректировку проекта в процессе производства работ по реставрации и реконструкции бутобетонного ленточного фундамента с объединяющим железобетонным поясом под церковью и трапезной, за исключением монолитной железобетонной плиты; размещение в подклете трапезной электротехнического и противопожарных отсеков для размещения в них электротехнического и противопожарного оборудования; раздел по реставрации элементов VII-го пояса с обследованием элементов и составлением обмерных и рабочих чертежей.

Государственный контракт на проектные работы заключен на период до декабря 2011г., в связи с чем разработка обмерных и рабочих чертежей каждого демонтированного элемента VII-го пояса церкви будет продолжаться. Также в 2011г. запланирована подготовка проектных материалов по анализу современного состояния несущих исторических срубных конструкций церкви и оценка их надежности.

Выполнение работ I-го этапа Комплексной реставрации Преображенской церкви по Плану-графику, раздел III

В 2010 году продолжилось выполнение работ по комплексной реставрации Преображенской церкви (раздел III, Плана-графики). Как отмечено выше мероприятия по позициям 1-4 раздела были выполнены в 2008-2009 годах, поэтому в 2010 году выполнялись работы последующих позиций раздела III.

В соответствии с намеченным объемом реставрационных работ была подготовлена конкурсная документация, проведен конкурс на право заключения контракта по проведению реставрационных работ. В целях обеспечения качественного конечного результата и неразрывности процесса контракт заключался на 2 года: 2010 и 2011 годы.

В результате проведенного конкурса государственный контракт был заключен с ООО «СКФ Алекон».

Это существенно упростило выполнение контракта в 2010 году, т.к. конкурс выиграла фирма, имеющая большой опыт в проведении работ по подготовке реставрации именно Преображенской церкви, и специалисты этой организации детально знакомы с конструкцией церкви и рабочей документацией по ее комплексной реставрации.

В связи с большим объемом и высокой сложностью выполняемых работ, технический надзор за их выполнением по договору был поручен авторам проекта фундаментов, систем лифтинга, вывешивания и фиксации реставрационных поясов сруба Преображенской церкви — фирме «Стройреконструкция» из г.Санкт-Петербурга.

Авторский надзор осуществлялся генеральным проектировщиком комплексной реставрации - «НИИ Спецпроектреставрация».

По позиции 4, раздел III. «Реставрация элементов трапезной, демонтированных в 2009 году»

В 2010г. выполнялись работы по обследованию и реставрации элементов трапезной, демонтированных в 2009г. Работы производились поэтапно и включали в себя следующее:

1. Обследование каждого элемента, оформление обмерных и рабочих чертежей их реставрации. Работы включали в себя:

- фиксацию элемента: составлены кроки, выполнена фотофиксация видов и фрагментов элемента до реставрации, вычинку пораженных зон элементов, фотофиксация после вычинки;

- выполнение проекта по каждому бревну обмерных чертежей элементов и рабочих чертежей их реставрации.

2. Реставрационные работы проводились на элементах трапезной и включали в себя:

- окончательную зачистку пораженных зон элементов;

- изготовление и фиксацию на элементе вставок, коронок, протезов.

В качестве реставрационного материала использовались: либо здоровая часть древесины бревен трапезной, демонтированных в 2009г., которые не подлежат возврату в сруб, т.к. имеют неудовлетворительное общее состояние, что отражено в обмерных чертежах, либо древесина вновь заготовленного реставрационного спецлеса заготовки 2004 года. При подборе материала учитывались влажность, физические параметры и физическое состояние поверхности «старой» и «новой» древесины.

Крепление коронок, вставок и протезов на реставрируемых элементах, производилось на клеевой шов с применением клея «Клейберит ПУР 501» (Германия) с дополнительной фиксацией берёзовыми нагелями, шпонками или саморезами по необходимости.

На коронках, вставках и протезах, установленных на элементы трапезной, электровыжигателем либо спец. карандашом нанесены метки с указанием индекса «ПЦ», даты реставрации, ФИО исполнителя.

Отреставрированные элементы трапезной отправлены в деревянный склад хранения с составлением схем укладки.

По состоянию на 1 декабря 2010г. отреставрированы 21% (52 из 242 элементов) элементов трапезной. Работа по реставрации элементов трапезной продолжается. В дальнейшем реставрация бревен трапезной будет продолжаться вместе с бревнами демонтированного в 2010г. VII-го реставрационного пояса церкви по окончательно согласованным с экспертами ЮНЕСКО способам (приемами) их реставрации.



фото 18. Изучение и фиксация состояния элементов трапезной



фото 19. Реставрация бревен трапезной с учетом положения соседних (верхних и нижних) элементов

По позиции 5, раздел III. «Подъем сруба (I-III поясов) и вывешивание сруба церкви (IV-VI поясов) после окончания монтажа системы лифтинга»

Выполненные в 2009 году подъем и фиксация I-III-го технологических реставрационных поясов сруба выявили необходимость некоторой доработки конструкций лифтинга и вывешивания поясов в плане улучшения условий работы реставраторов и повышения уровня безопасности их проведения. В течение зимы-весны 2010 года проектировщиками были подготовлены предложения и разработана техническая документация по изготовлению и монтажу увеличения по высоте стоек по диагональным стенам от отметки +9,40 до отметки +15,90 с устройством здесь же подъемных лестниц и переходных площадок (фото). Изготовление и монтаж указанных конструкций был выполнен подрядчиком - ООО «СКФ Алекон» в августе 2010 года. Аналогичные конструкции по северо-восточной стене были ранее смонтированы в 2009 году.

По окончании монтажа дополнительных конструкций I-III-ий пояса сруба были вновь подняты до проектных отметок и надежно зафиксированы в этом положении. Таким образом, вес поднятых и зафиксированных поясов (около 160тн) был окончательно переложен на силовой металлокаркас 1980г. Этим самым, был значительно снижен вес оставшейся части сруба (примерно до 270тн) и предполагаемая нагрузка на вновь построенный фундамент церкви при проведении работ по переборке IV-VII-го поясов сруба.



фото 20. Работа на участке металлообработки



фото 21. Нарощенные стойки лифтинга по диагональным стенам церкви

По позиции 6, раздел III. «Демонтаж, транспортировка, реставрация в Реставрационном комплексе, монтаж на месте»

1-2. Выполнен демонтаж нижних венцов сруба по всему периметру.

Для выполнения операций разборки венцов нижнего пояса в соответствии с проектом производства работ требовалось обеспечить последовательное опирание демонтируемых бревен сруба на возведенную подземную часть ленточного фундамента. Для достижения этого результата было предусмотрено использование 65-ти регулируемых винтовых опор, установленных по всему



фото 22. Начальная стадия разборки - опора церкви на винтовые опоры по всему периметру церкви

периметру стен церкви между фундаментом и нижними бревнами сруба через прокладки. После демонтажа двух-трех нижних венцов сруба вес оставшейся части пояса перекладывается на поперечные балки системы вывешивания, а винтовые опоры убираются.

После окончания работы по возведению подземной части бутобетонного ленточного фундамента и набором им достаточной прочности на фундамент были установлены и подведены под бревна нижнего венца сруба винтовые опоры по всему периметру стен. Далее, начиная с нижнего бревна алтарного прируба, винтовые опоры из-под бревен последовательно снимались, обеспечивая снятие из сруба и опускание бревен в образовавшийся проем и дальнейшее удаление их из-под сруба для передачи на реставрацию. После снятия бревна из сруба нижнего венца винтовые опоры вновь последовательно подводились под соответствующее бревно вышележащего венца.

Такие операции снятия бревен повторялась до достижения нижним краем оставшейся части пояса высотной отметки, позволяющей использовать для поддержания его на весу при помощи поперечных балок и консолей системы вывешивания сруба. С этого момента вес оставшейся не разобранный части сруба перекладывался на систему вывешивания. Последовательно переставляя передвижные поперечные балки и консоли системы вывешивания сруба, произведен демонтаж остальных венцов VII-го реставрационного пояса сруба с балками подклета. Всего демонтировано и передано на реставрацию 250 бревен сруба. Высота разобранный части сруба в среднем составила около 2,5м. Оставшаяся часть сруба надежно зафиксирована на металлокаркасе и системах лифтинга и вывешивания сруба.

3. Выполнена доставка в Реставрационный комплекс, очистка, промывка, естественная подсушка и укладка бревен на хранение перед реставрацией.

Демонтированные бревна сруба выкладывались на помост приобъектной площадки и по деревянному технологическому настилу на специальных транспортных тележках (проект музея «Киж») перевозились к местам накопления и погрузки, откуда на автомобиле-лесовозе, оборудованном гидроманипулятором, с особой осторожностью пере-



фото 23. Демонтаж 12-ти метрового бревна с северной стены церкви



фото 24. “Волновая” разборка сруба церкви с использованием системы лифтинга и домкратов



фото 25. Фиксация стен после снятия элемента

возились в Реставрационный комплекс. Для предотвращения повреждения исторических бревен при перевозке, погрузке и выгрузке прицеп лесовоза оборудован специальными ложементами, покрытыми войлоком, а клещи гидроманипулятора - специальными мягкими накладками.

Доставленные в Реставрационный комплекс бревна выгружались на моечную эстакаду, на которой при помощи аппарата высокого давления «Керхер» промывались струей воды и в течение двух-трех (в зависимости от погодных условий) дней подсушивались в атмосферных условиях. После мойки и естественной подсушки брёвна на транспортных тележках перевозились в закрытый склад Реставрационного комплекса, где размещались для временного хранения на специальных стеллажах, оборудованных ложементами с мягким покрытием войлоком, в три яруса.



фото 26. Погрузка элементов с использованием бандажа для транспортировки в Реставрационный комплекс



фото 27. Мытье бревен от пыли и грязи, атмосферная сушка элементов

Фактическое состояние бревен памятника

В период хранения производилось тщательное обследование и обмеры фотофиксация каждого исторического бревна. В процессе разборки и при последующем обследовании демонтированных бревен VII-го пояса сруба выявилось **крайне неудовлетворительное состояние подавляющего числа большинства демонтированных бревен**, что значительно отличается от данных осмотра сруба до его разборки. Это явилось неожиданностью для реставраторов. В несколько лучшем состоянии сохранились только бревна, закрытые от прямого воздействия внешней среды - те, которые находились под прикрытием трапезной, а также балки подклета церкви.



фото 28. При разборке выявилось неудовлетворительное состояние некоторых бревен

Это еще раз подтверждает правильность выбора поярусной переборки сруба церкви, т.к. этот способ в наибольшей степени позволяет с высокой эффективностью производить реставрацию исторических бревен при сравнительно небольшом количестве одновременно находящихся в реставрации бревен и определить способ реставрации, в максимальной степени сохраняющий исторический материал.

4. Осуществлено временное закрытие проема в стенах церкви, образовавшегося после демонтажа нижнего (VII-го) пояса сруба.

Для защиты реконструированного бутобетонного фундамента церкви и открытого объема церкви после разборки части сруба, а также размещенных внутри церкви электрооборудования, систем теленаблюдения и охранно-пожарной сигнализации от снежных заносов, косых дождей по окончании работ 2010 года в соответствии с проектом производства работ было устроено ограждение из армированной светопрозрачной пленки по деревянному каркасу. Поверх каркаса по всему периметру сруба пристроены кровельки для отвода талых и дождевых вод.



фото 29. Консервация объекта на зимний период, директор ООО "СКФ "Алекон" Савельев А.А.

5. Выполнена контрольная дореставрационная сборка фрагмента пояса в сборочном цехе Реставрационного комплекса.

Сруб Преображенской церкви за почти 300 лет существования под влиянием различных факторов значительно деформировался, что не могло не сказаться на сегодняшнем очертании абриса церкви. При обследовании и разборке сруба установлены отклонения от первоначального положения сруба на историческом фундаменте, имеет место расползание нижних венцов по земле (остаткам фундамента), о чем свидетельствует смещение концов балок подклета относительно первоначального положения на 10см и больше, вплоть до полного выхода концов балок из исторических гнезд. Значительные деформации имеют место в положении бревен сруба и по вертикали, результатом чего явился наклон вертикальной оси церкви в северо-восточном направлении и перекося штрабы исторического пола с разницей высот до 40см.



фото 30. Начало сборки разобранного пояса в Реставрационном комплексе



фото 31. Установка балок церкви в исторические гнезда - определение первоначальной геометрии сруба церкви на XVIII век

Для определения возможных способов устранения этих отклонений на полу сборочного цеха Реставрационного комплекса была проведена дореставрационная сборка из неотреставрированных элементов части VII-го пояса в объеме пяти цельных исторических венцов, начиная с нижнего цельного венца. При этом визуально были определены величины отклонений в плане и по вертикали, что позволило выложить венцы таким образом, что на полу сборочного помещения можно нанести первоначальный абрис стен церкви, а на верхнем венце выложенного фрагмента сруба выставить в горизонт историческую штрабу пола.

В таком положении собранный фрагмент исторического сруба будет предъявлен

экспертам ЦВН-ИКОМОС ЮНЕСКО, проезд которых ожидается в феврале 2011 года. В ходе очередной инспекционной миссии ЦВН-ИКОМОС совместно с проектировщиками и реставраторами предполагается обсуждение и согласование методов устранения деформаций сруба и способы реставрации отдельных бревен.

После принятия согласованных решений будет выполнена реставрация бревен VII-го пояса и контрольная сборка отреставрированного пояса с предъявлением его объединенной комиссии по приемке.

По позиции 7, раздел III.

«Реконструкция фундамента церкви»

В соответствии с проектом 255/06-КМ и проектом производства работ (ППР) в августе-сентябре 2010 года проведены работы по устройству подземной части ленточного фундамента.

Подземная часть фундамента выполнялась в бутобетонном варианте участками (захватками) между устроенными ранее поперечными фундаментами опорных стоек системы вывешивания сруба, являющихся одновременно контрфорсами и входящими в общий контур фундамента.

Глубина заложения подошвы фундамента по всему периметру составляет не менее 1,65м от дневной поверхности земли.

В тело фундамента по подготовленной опалубке последовательно укладывался бутовый камень на цементном растворе с применением глубинных вибраторов. Перед укладкой производился тщательный подбор и подготовка камней – сбор камней из разобранного фундамента церкви и территории погоста, их сортировка, калибровка и промывка.

Верхняя поверхность фундамента выравнивалась по уровню на 40см. ниже дневной поверхности земли по всему периметру с закладкой анкеров для последующего присоединения железобетонного пояса. По истечении срока затвердевания фундамента и достижения им проектной прочности опалубка была удалена, а пазухи были заполнены песком с постоянным уплотнением слоев.

По позиции 10, раздел III. «Реставрация резной золоченой рамы иконостаса»

В 2010 году музей-заповедник «Кижский» продолжил реставрацию иконостасной рамы Преображенской церкви.

В течение 2010 года была завершена консерва-



фото 32. Работа небольшими захватками по устройству нижней части фундамента



фото 33. Заливка фундамента под вывешенным срубом



фото 34. Дополнительная опора при заливке фундамента

ция позолоты цокольного яруса иконостасной рамы, начатая в 2009 году. Подрядчик – Московское научно-реставрационное художественное управление.

В апреле – мае 2010 года, по результатам конкурсных торгов, этой же организации доверена реставрация пророческого яруса иконостаса. Контракт на выполнение работ предполагает не только консервацию золочёного покрытия яруса, но и реставрацию и восстановление резьбы. В 2010 году выполнена значительная часть работ по консервации золочёного покрытия, а также начаты работы по восполнению резных утрат.

Система мониторинга иконостаса позволяет осуществить непрерывное наблюдение за состоянием сохранности иконостаса, анализ полученных данных и использование аналитических результатов в целях дальнейшего его сохранения. По каждому из этих направлений в 2010 году музей-заповедник «Киж» выполнил определённый объём работ. Продолжается наблюдение за состоянием иконостаса и анализ полученных данных.

Художниками-реставраторами музея была продолжена подробная фиксация состояния сохранности всех демонтированных частей и фрагментов иконостаса.

Кроме того, по договору с музеем-заповедником специалисты Петербургской организации ООО «Атриум» выполнили детальное обследование состояния сохранности деисусного яруса иконостасной рамы, в том числе – провели технико-технологическое и химическое обследование золочёного покрытия. Результаты обследования существенно дополнили материалы предыдущих лабораторных исследований, проведённых в 1990-х годах Государственным Русским музеем и Реставрационными мастерскими Баварского управления охраны памятников.

В «Плане мероприятий по сохранению ансамбля Кижского погоста ...» (распоряжением Правительства РФ от 07.11.2008 г № 1633-р) было предусмотрено «Создание электронной картографической базы данных для мониторинга иконостаса Преображенской церкви Кижского погоста». В соответствии с этим документом работы должны быть завершены в 2010 году.

В ходе реализации этого мероприятия музей-заповедник «Киж» приобрёл готовый программный модуль «Реставрация», расширяющий возможности программы КАМИС, которая в музее объединяет различные базы данных о памятниках истории и культуры. В 2010 году модуль «Реставрация» был приспособлен к специфике музея-заповедника; к концу года начато формирование специальной электронной базы данных. Вместе с тем, программное обеспечение ещё требует отладки и проверки практикой.

В 2011 году работы по реставрации иконостаса обеспечены финансированием и будут продолжены.



фото 35. Работа специалистов над реставрацией позолоты иконостаса церкви



фото 36. Реставрационные мастерские на острове Киж

ГЛАВА 3. «Выполнение мероприятий по сохранению Покровской церкви Кижского погоста»

На Покровской церкви в течение всего года выполнялись и продолжают выполняться работы по восстановлению кровельного покрытия, а в ноябре начаты работы по реставрации крыльца.

Работы проводятся по «Проекту I-го этапа реставрации. Реставрация кровель, глав и сруба кафоликона, крыльца», разработанному ОАО НИИ Спецпроектреставрация» в 2009 году на основании Разрешения № 05-4/15 от 09 марта 2010г., выданному Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия (Росохранкультура РФ).

В 2010 году закончены работы по восстановлению лемехового покрытия глав и выполнена замена кровли кафоликона с северной стороны. В 2011 году планируется закончить работы по реставрации кровель кафоликона и реставрации крыльца. Работы осуществляются силами Плотницкого центра музея.



фото 37. Отреставрированные главки Покровской церкви, осень 2010 года



фото 38. Разборка части лесов с северной стороны памятника и подготовка лесов для реставрации скатов

Заключение

Проделанная большая подготовительная работа в течение длительного периода времени (2003-2009гг.) позволила коллективу реставраторов Преображенской церкви успешно подойти в 2010 году к главному – полному вывешиванию церкви, реконструкции фундамента и демонтажу нижнего VII-го реставрационного пояса.

Наглядно подтвердилась правильность выбранного метода реставрации без полной разборки церкви, последовательной реставрации бревен сруба и реконструкции фундамента.

При этом необходимо отметить, что бревна, демонтированные из сруба в основном оказались в очень деструктурированном состоянии и требуют значительных усилий и времени для их лечения и в большой степени, к сожалению, их полной замены.

На основании изложенного остается только сожалеть об остановленных серьезных попытках реставрации в 1980 года прошлого столетия. За прошедшие 30 лет произошло фактическое разрушение древесины сруба. За это ответственны отдельные российские оппоненты, в том числе и из Карелии, которые и сейчас ведут оголтелую войну с нынешней реставрацией, стараясь не видеть очевидных успехов в продвижении этого сложнейшего проекта.

Подойдя к данному рубежу необходимо сконцентрировать все усилия участвующих в этом деле реставраторов и государства и далее при моральной поддержке общества, содействии экспертов ЮНЕСКО и Росохранкультуры РФ продолжить работы по возрождению церкви Преображения на о.Кижь. Ни в коем случае не останавливаясь.

Заместитель директора музея
по реставрации памятников Кижского погоста

Н.Л. Попов

Главный хранитель
недвижимых памятников

А.Ю. Любимцев

о. Кижь, январь 2011г.

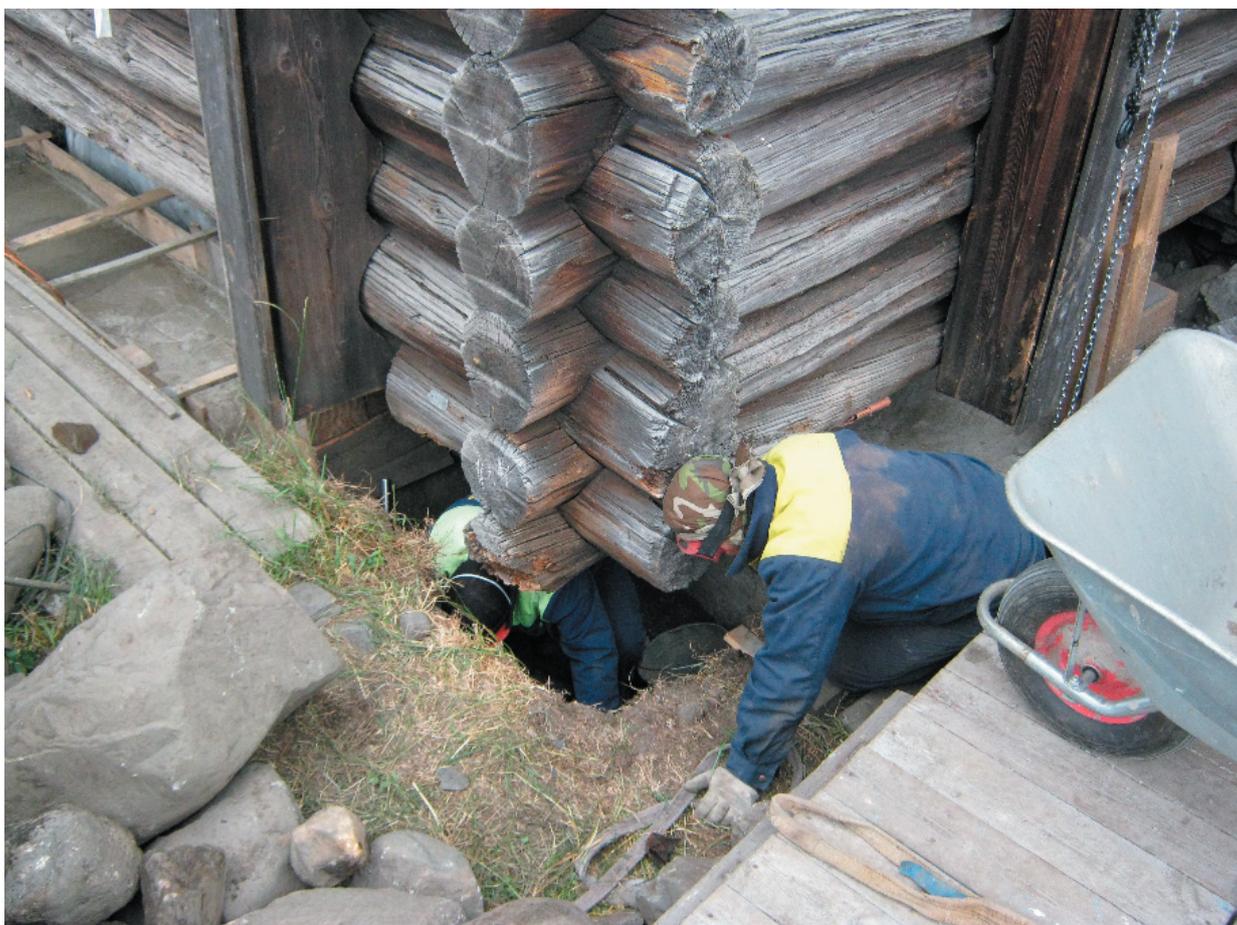


фото 1. Рытье траншей под вывешенным срубом церкви, ручная работа в стесненных условиях

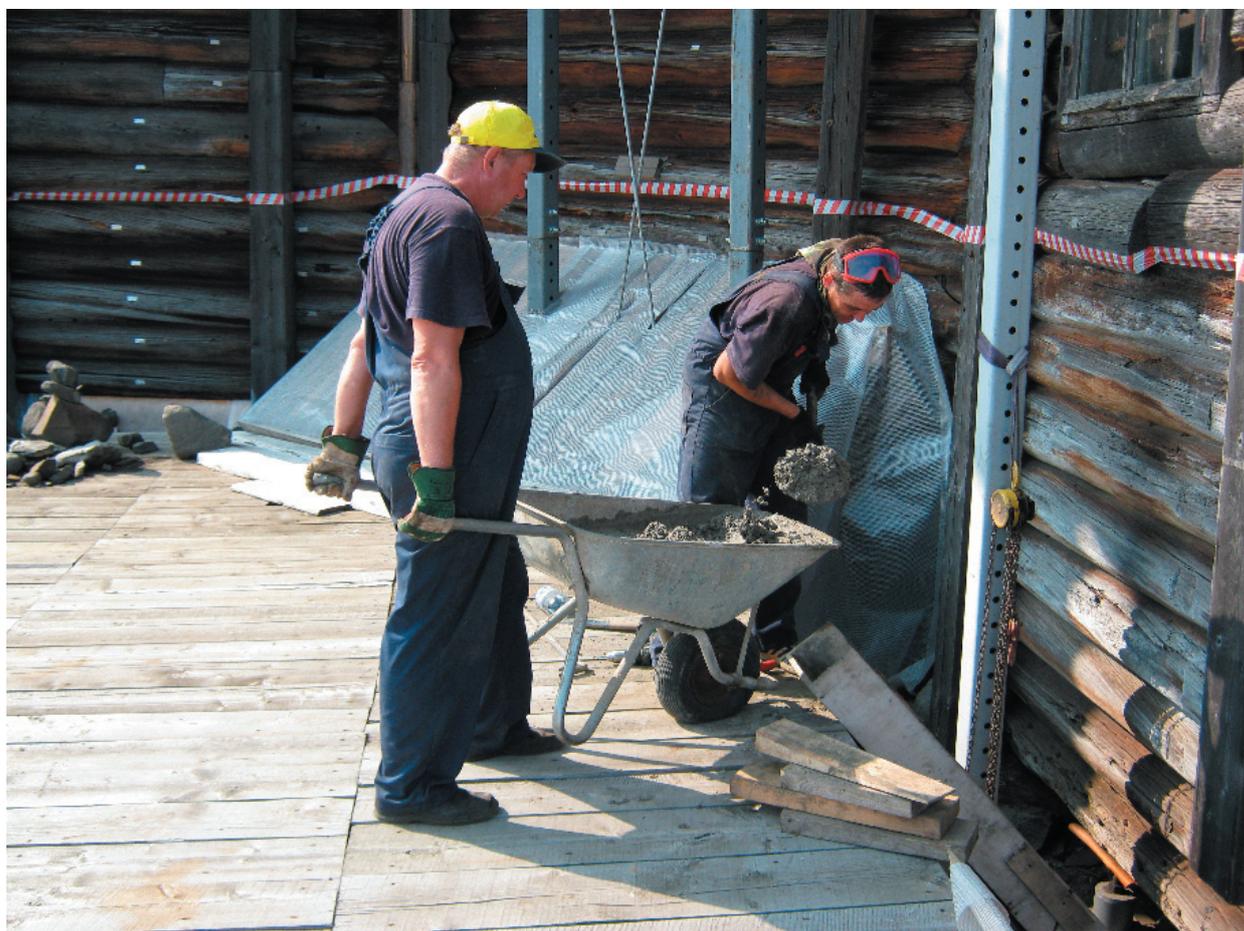


фото 2. Заливка нижней бутобетонной части фундамента (подземная часть)



фото 3. Залитый фундамент в опалубке, после 7-ми дневной выдержки снимается опалубка



фото 4. Начальная стадия разборки. Между домкратами и древесиной памятника прокладки из бересты.



фото 5. Начальная стадия разборки. Бревна разбираются по кругу всего периметра памятника.



фото 6. Снятие бревен с особой осторожностью. Перемещение бревен на настил-эстакаду.



фото 7. Транспортировка по настилу-эстакаде на специальной тележке до навеса временного хранения



фото 8. Навес временного хранения. Перемещение бревен вручную. Крайне плохое состояние бревна.



фото 9. Транспортировка на специально оборудованной машине небольшого количества бревен



фото 10. Укладка в штабеля на войлочные прокладки элементов сруба на Реставрационном комплексе



фото 11. Скрытые в чашах дефекты сруба - полностью разрушенная чаша бревна



фото 12. Последовательная разборка сруба снизу-вверх. Регулярные наблюдения показывают устойчивое положение сруба.



фото 13. Заключительная стадия разборки. Полностью начали работать механизмы системы лифтинга по всему периметру памятника



фото 14. Демонтаж балок, в том числе длиной 12 метров, не вызвал затруднений

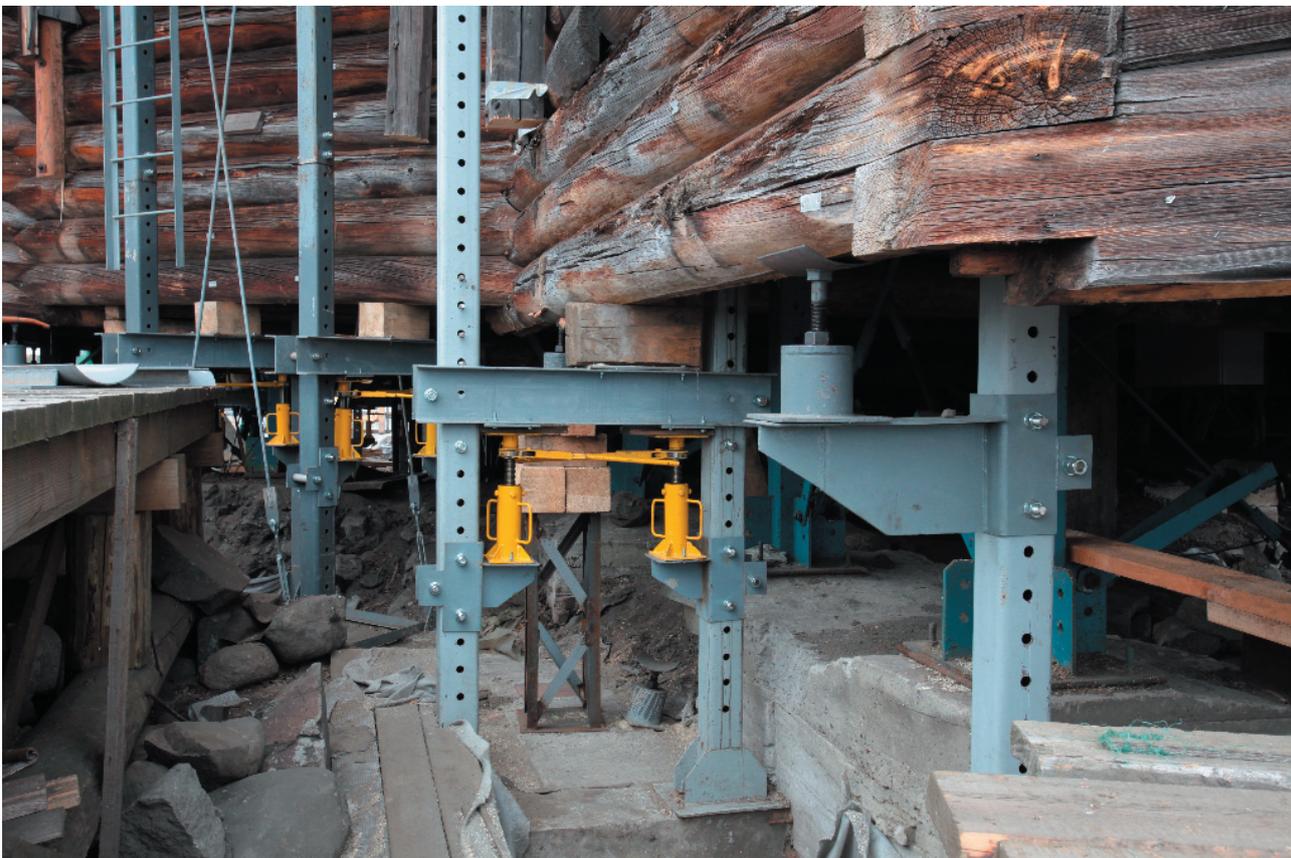


фото 15. Подвижные подъемные механизмы системы лифтинга - консоли, балки, домкраты



фото 16. Заключительная стадия разборки. Общий вид.



фото 17. Заключительная стадия разборки. Общий вид. Осталось снять 2 венца по периметру.



фото 18. Заключительная стадия разборки. Общий вид. Осталось снять 1 венец по периметру.



фото 19. Концепция “На глазах у всего мира” в действии! Одновременная реставрация и туристическая деятельность.



фото 20. Общий вид рабочей площадки, конструкций лифтинга и части разобранного технологического пояса.

**Программа повышения квалификации обучения
плотников-реставраторов музея – заповедника «Кижь»**

№ п\п	Лекция	Продолжи- тельность, а.ч.
	1. Строение древесины, ее физические, химические, механические свойства	
1.	Породы древесины. Макроскопическое строение древесины, микростроение древесины	1
2.	Химические и физические свойства древесины (химический состав, влажность, плотность, проницаемость древесины жидкостями и газами).	1
3.	Механические и технологические свойства древесины (общие понятия о механических свойствах, прочность древесины при растяжении, сжатии, статическом изгибе, изменение свойств древесины под воздействием физических и химических факторов. Анизотропность свойств древесины).	1
4.	Пороки формы ствола и строение древесины. Способы определения пороков. Влияние пороков на качество древесины и ее обработку. Сортаменты пиломатериалов, требования, допустимое количество пороков.	1
5.	Виды сушки и правила хранения материалов	1
6.	Стойкость и защита древесины. Современные и традиционные способы защиты древесины от гниения Придание древесине огнестойкости	1
2.	Руководящие принципы при реставрации памятников деревянного зодчества	
7.	Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия. История развития. Венецианская хартия. Внесение объектов в Список всемирного наследия и Список всемирного наследия, находящегося под угрозой. Охрана и сохранение объектов всемирного наследия.	1
8.	Принципы сохранения исторических деревянных зданий ИКОМОС (1999 г.). Особенности сохранения деревянного культурного наследия: инспектирование и документация, мониторинг, вмешательство, ремонт и реставрация, заготовка материала, современные материалы и технологии.	2
9.	Превентивная консервация памятников деревянного зодчества.	1
10.	Кижский Погост - объект всемирного культурного наследия. История развития, сохранения, реставрации	1
11.	История сохранения памятников в России. Современное законодательство РФ по охране памятников	1
12.	Музеи деревянного зодчества в России и за рубежом	1

3.	Традиционное плотницкое мастерство	
13.	Понятие о деревянном зодчестве. История развития. Композиция пространственной планировки древнерусских построек. Основные элементы древних деревянных зданий и сооружений. Первые летописные упоминания о деревянных постройках на Руси. Характеристика деревянного наследия Карелии.	2
14.	История плотницкой профессии. Эволюция традиционного плотницкого инструмента. Виды плотницкого и столярного инструмента. Области применения.	1
15.	Способы устройства фундаментов, стен, дверных и оконных заполнений	1
16.	Способы устройства крыш стропильных, самцовых и всех видов криволинейных покрытий, в том числе глав. Ремонт тесовой кровли.	1
17.	Строительные чертежи. Условные обозначения, принятые в строительных чертежах. Состав чертежей зданий. Чертежи плана, фасада и разрезов зданий. Рабочие чертежи деревянных конструкций. Чтение чертежа зданий и деревянных конструкций. Основы обмеров и составления эскизов элементов	4
18.	Методы датировки памятников деревянного зодчества, по характеру обработки древесины, по типу врубок и форме деревянных элементов, по характеру применения металла в конструкциях и т. п. Архитектурно-археологическая шкала датировки памятников культовой и гражданской архитектуры для Заонежья.	2
19.	Основы сопротивления материалов и строительной механики применительно к деревянным конструкциям	1
20.	Способы соединения и сращивания деревянных конструкций	1
21.	Техника безопасности	4
	Семинарские занятия	
	Качество древесины. Пороки древесины, способы их определения.	4
	Правила противопожарной безопасности при работе на объектах деревянного зодчества	4
	Датировка памятников деревянной архитектуры на примере памятников музея-заповедника «Кижи»	2
	Проблемы реставрации памятников деревянного зодчества	8
	Производственная практика	20
	Зачет	4
	Итого	72 ак.ч.