

## ПАСПОРТ ДЕРЕВНИ СЕННАЯ ГУБА

(по состоянию на 01.01.2022)

**Район:** о. Большой Клименецкий

**Другие названия:** «Погоская (Сенная Губа)» (1858), «Сенногубский погост (пос.: Алуферовская, Михайловская, Плешковская, Иевлевская)» (1879), «Погост» (1892), «Сенная Губа» (1905).

**Первое письменное упоминание:** 1563

**Существует сейчас:** да

**Количество дворов:** 22 (1905).

**Наличие исторического плана:** нет

**Наличие современного плана:** есть план 1993 года

**Количество домов:** 31

**Количество построенных домов с 1990 по 2020 годы:** 2

**Количество гостевых домов:** 1

**Наличие электричества:** да

**Количество зарегистрированных человек по месту жительства:** 13

**Количество зарегистрированных человек по месту пребывания:** 0

**Количество жителей, проживающих круглогодично:** - 13

**Сохранившаяся историческая застройка:** да, XIX - начала XX вв.

**Визуальная связь со Спасо-Кижским погостом:** нет.

**Чем примечательна деревня:** центр Сенногубского погоста, ансамбль двух каменных церквей Николая Чудотворца Мирликийского (1810 г.) и Тихвинской иконы Божией Матери (1848 г.).

### Историческая справка о деревне Сенная Губа

Деревня Сенная Губа известна с 1563 года. Была центром Сенногубского прихода и Сенногубского сельского общества, позднее - Сенногубской волости и Сенногубского сельского совета. В XVI-XVII веках входила в состав Кижского погоста, в XVIII-XIX веках в состав Кижской волости. В 1654 году в деревне Алферовская была построена церковь Во имя Святителя Николая и был образован новый приход – Сенногубский. В 1850 году произошло слияние трех деревень – Алферовской, Михайловской и Иевлевской в деревню Погостская.

В 1892 году в Сенной Губе было 25 дворов. Структура поселения сохранилась частично (отдельные дома от старой застройки) и значительно искажена вкраплениями построек типового одноэтажного строительства совхозного времени.

Композиционным и смысловым центром поселения является ансамбль двух церквей Николая Чудотворца Мирликийского (1810 г.) и Тихвинской иконы Божией Матери (1848 г.). Историко-культурную ценность представляют обе церкви, а также дом священников Ржановских, дом

Семёновых (2-я половина XIX в., выявленный объект культурного наследия). Никольская церковь до пожара 1989 года была важнейшей высотной доминантой при подходе к о. Кижь, её многоглавое завершение создавало своеобразную архитектурную переключку с многоглавием церковью Спасо-Кижского погоста.

Кладбище рядом с церквями – место захоронения выдающегося исполнителя русского героического эпоса Ивана Трофимовича Рябинина (1844-1908 гг.).

Сейчас Сенная Губа по-прежнему остаётся одним из самых оживлённых мест в Кижских шхерах.